Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 12»

Выступление

«Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста для успешного освоения художественной деятельности»

Подготовила: учитель-логопед первой квалификационной категории

Гильфанова Екатерина Анатольевна

г.Биробиджан

2019 год

Добрый день! Посмотрите, пожалуйста, на свои руки и полюбуйтесь ими. Сколько тайн хранит в себе рука. Руке посвящали стихи, писали оды. Народ придумывал загадки, пословицы, прибаутки, игры: «Двое белых лебедей – у каждого по пять детей. У двух матерей по пяти сыновей», «Лучше синица в руках, чем журавль в небе», «Рука руку моет, а две руки — лицо», «Глаза боятся, а руки делают», «Сорока – Белобока».

Я не случайно завела разговор о руке. В последнее время у детей дошкольного возраста снижается уровень развития кистевой моторики, что существенно отражается на общем развитии ребенка и на развитии речи в том числе.

Актуальность обусловлена тем, что, учитывая особенности раннего возраста, как сенситивного периода развития мелкой моторики, необходимым является создание определенных психолого-педагогических условий. В особенности данная проблема приобретает свое значение в контексте речевого развития детей, поскольку развитие моторики тесно связано с уровнем развития речи.

Слайд 2. Развитие мелкой моторики у детей крайне важно для развития ребёнка в целом. Мелкая моторика начинает развиваться уже с младенчества. Сначала ребёнок учится правильно держать в руках ложку, а потом и карандаш. Мелкая моторика тесно связана со зрением, памятью, восприятием, вниманием ребёнка. Чем лучше развита мелкая моторика, тем эффективнее работает нервная система малыша. От развития мелкой моторики зависит ловкость и гибкость движений рук, скорость реакции на внешние раздражители.

В настоящее время на рынке представлены разнообразные книги, пособия и игрушки, способствующие развитию мелкой моторики. Чем можно объяснить такую тенденцию? Оказывается, у большинства современных детей, особенно городских, отмечается как общее моторное отставание, так и слабое развитие моторики рук.  Можно привести тому ряд примеров: ещё несколько лет назад, бельё стиралось вручную и дети могли активно в этом помочь мама: постирать и отжать. Но в настоящее время ручной труд заменён автоматикой - за нас стирают машины.; также «медвежью услугу» детям оказали и производители обуви : застёжки и шнурки, которые дети сами учились завязывать и застёгивать , заменены удобными и быстрыми летучками. Вот и причина отставания мелкой моторики рук, что могло, происходить автоматически, стало со временем исчезать.

Между тем, в соответствии с ФГОС ДО «развитие у ребёнка крупной и мелкой моторики» - один из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования». Проблема развития мелкой моторики рук важна и для личностного развития самого ребенка.

Мелкая моторика формирует у детей сенсомоторную координацию, то есть согласованность действий глаз и рук. Глазами ребёнок изучает действительность вокруг себя, контролирует свои движения, вследствие чего они становятся более чёткими. С возрастом руки используются более активно, чтобы повторить увиденное и осуществить задуманное.

Развитие мелкой моторики рук ребенка должно быть систематичным, а не хаотичным - иначе мы не увидим результата.  
Системность заключается в следующем:  
• в младенческом возрасте, исходя из того, что ребенок только начинает постигать двигательные навыки - мы можем выполнять массаж пальчиков и кистей рук, воздействуя через активные точки на кору головного мозга;  
• в раннем возрасте - важно выполнять простые упражнения, которые сопровождаются стихотворным текстом (например "Сорока", Ладушки", Капуста" и др.), а также не забываем о выполнении основной задачи данного возраста - развитие навыков самообслуживания: застегивание и расстегивание пуговиц, молний, шнурование ботинок и другое.  
Так же важно не забывать о том, что развивать ребенка возможно в игровой форме.  
Упражнения на развитие мелкой моторики рук мы должны замаскировать в игру так, чтобы ребенок заинтересовался. В этот момент не забывайте хвалить его, создавая тем самым ситуацию успеха.  
Какие же есть средства развития мелкой моторики? Слайд № 3

К способам развития мелкой моторики относится Слайд № 4

Начать можно с самомассажа. Слайд № 5

Слайд № 6. Самомассаж - один из видов пассивной гимнастики, его необходимо проводить ежедневно, желательно 2-3 раза в день. Он оказывает тонизирующее действие на ЦНС, улучшает функции рецепторов. Самомассаж начинается с растирания подушечек пальцев в направлении к ладони одной руки, затем другой. Далее проводится растирание ладони одной руки от середины к краям большим пальцем другой руки. После чего проводится комплекс упражнений.

Слайд № 7. Самомассаж с прищепками. Для начала попробуйте выполнить упражнение сами. Прищепки должны быть не слишком тугими.

Бельевой прищепкой на ударные слоги стиха поочередно «кусаем» ногтевые фаланги: от указательного к мизинцу и обратно. После 1-го двустишия – смена рук.

Кусается сильно котенок-глупыш,

Он думает: это не палец, а мышь.

- Но я же играю с тобою, малыш!

- А будешь кусаться – скажу тебе «кыш»!

Слайд № 8. Упражнения с эспандерами. Даем ребенку кистевой эспандер в виде резинового кольца. Ребенок сжимает его на каждый ударный слог. После каждой строчки – смена рук.

Сжать кольцо поможет намСила с волей пополам.

Станут пальчики сильнее,А головушка – умнее!

Слайд № 9. Массаж шариками Су-Джок.

К нетрадиционным методам развития мелкой моторики рук относятся: массаж с помощью шарика Су-Джок (с массажным кольцом). Нетрадиционный материал предоставляет широкие возможности для тренировки мелких мышц кисти в различных видах деятельности, носящих игровой характер.

Слайд № 10. Самомассаж аппликатором Кузнецова. На каждый ударный слог осуществляются поглаживающие движения ладонями. Поверхности «иголочек» касаются не только пальцы, но и ладони. Направление движения – к себе.

Гладила мама – ежиха ежат:«Что за пригожие детки лежат!»

Слайд № 11. Самомассаж с помощью бигудей, орехов

Слайд № 13. Пальчиковые игры.Пальчиковый театр

Слайд № 15.  Игры с крупой, бусинками, пуговицами, бросовым материалом

Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все что нанизывается: пуговицы, бусы, рожки и макароны, сушки и т. п.

Слайд № 15. Игры с природным материалом

Гуляя с ребенком во дворе, в парке, в лесу, обратите внимание на то, как щедро может одарить природа наблюдательного человека. Из камешков и палочек можно создавать интересные творческие композиции, из снега и глины лепить большие и маленькие фигуры. Все это позволяет развивать тактильно-двигательное восприятие ребенка.

Слайд № 16 «Шнуровка - нанизывание фигурок на шнурок, готовых «бусин» из мелкого материала различных геометрических форм и расцветок. Раскладывание мелких фигур.

Слайд № 17. Шнуровки –зачем они? Сейчас в продаже встречается множество разнообразных игр со шнурками. Все они делятся на три вида:

1. Шнуровки сюжетные. Ребенку предлагается “незаконченная” картинка к которой нужно пришнуровать недостающие детали.

2. Пуговицы. К ним прилагаются веревочки и инструкции по созданию художественных переплетений на игрушке-основе.

3. Изготовленные из ткани детали домиков, которые предлагается соединить с помощью шнурков.

Слайд № 18. Застегивание пуговиц, крючков, молний;

Слайд № 19 завод механической игрушки ключом.

Слайд № 20  Игры с конструктором, кубиками, мозаикой (детали должны быть достаточно крупные).

Слайд № 21 Складывание матрешек, пирамидок.

Слайд № 22 Складывание пазлов. (Картина должна быть простой, с контрастными цветами.) Вначале достаточно поставить на место одну деталь, постепенно усложнять (две и более деталей).

сортирование.  
Слайд № 23 Сортируем предметы используя крупы, предметы с разными формами, поверхностью, наполнением.

Слайд № 24 Способ - ощупывание.  
Ощупываем мешочки с разными крупами, предметы с различной текстурой и другое

Слайд № 25 Игры с отработанным материалом.  
Используются обрывки бумаги, контейнеры после яиц, пробки от пластиковых бутылок и т.д.

Слайд № 26 Наматывание.  
Наматываем ленты, нити на палочки, шпульки, мячи...

Слайд № 27 Проталкивание.  
Проталкиваем предметы в отверстия - копилка, покорми животного и другие.

Слайд № 29 Игры с песком

Слайд № 30 Давайте поиграем с вами. Видео игра пальчиковая гимнастика «В лесу»

Очень надеюсь, что мы смогли Вас убедить в значимости развития руки для ребенка дошкольного возраста и в том, что совместными усилиями мы поможем нашим детям тренировать руку, способствовать развитию высших психических функций, развитию пространственных ориентировок.Для того чтобы заинтересовать ребёнка превращайте обучение в игру.

Движенье рук –как два крыла,

Полёт без них не состоится.

Хочу всем пожелать добра!И лучшее ещё случится!